

生命教育融入領域教學

教案主題：

生命之巔——抉擇的勇氣

生命教育融入綜合領域教學

教案設計人：宜昌國中劉意凡老師

綜合活動課程設計與發展實施教案

課程名稱	生命之巔——抉擇的勇氣		
主題軸	A 自我與生涯發展	主題項目	尊重與珍惜生命
時 間	三節課	設計者	劉上民、劉意凡、林素嬋
學習表現	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重與珍惜自己與他人生命，並協助他人。		
學習內容	輔Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。		
設計理念	<p>在採用媒材「聖母峰」影片中，主要角色皆面臨各自生命的選擇，也不同程度的付出自己的代價，甚者在完成自我夢想之後面對失去生命的結局。</p> <p>我們希望藉由本課程帶出生命價值的討論。延續或挑戰都可以是生命的選擇，但是相對應該面對的付出應該如何估量才是合理？該怎樣在各個角色中平衡並完成自我實現？</p> <p>後續課程由危機辨識的與處理接力，進一步帶領學生認識戶外風險的因素以及預防的原因。</p>		
學習方法與目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片「聖母峰」的片段與角色際遇，引發學生討論選擇的意義。 2. 經由面對危機的情境意識，使學生進行生命價值的澄清。 3. 引導學生從討論中認識自我實現的意義。 4. 延伸學習進入戶外風險的認識與危機的預防。 		
評量標準	A	B	C
	能分析影響劇中人物行為的因素及提出對該應對的解釋，並可以評估不同的選擇可能會造成何種不同的結果。	能為劇中人物事件中的行為寫一段評論，並為其中一位死亡的人物寫一封給家屬的信。	能紀錄影片中人物角色的行動，並且能表達自己面對同樣情境時可能的選擇。
D	能說出對影片中人物角色的看法。		
教學資源	聖母峰影片、投影機、電腦、喇叭、壁報紙、彩色筆		
課程架構圖	<p>課程架構圖</p> <p>生命的價值與自我實現</p> <p>壓力情境與個人選擇 第一節課 了解聖母峰劇中人物個人目標與選擇歷程</p> <p>個人角色與生命責任 第三節課 進行角色扮演，擴散焦點至不同的生命角色變化</p> <p>選擇與週邊情境變化 第二節課 嘗試以個人角度重新出發進行選擇改變結局</p> <p>風險與冒險 第四節課 延伸學習戶外自我挑戰時風險之評估與減災</p>		

教學活動	時間	備註	評量/紀錄工具
<p style="text-align: center;">第一節課</p> <p>一、情境說明 由教師先向同學介紹本電影劇本來源的真實事件，建立學生對這一個事件的基本概念。</p> <p>二、播放影片 教師剪輯影片，重點呈現出重要角色人物面臨到的壓力來源及選擇情境。</p> <p>三、學生分組分享 學生與組內分享自己於影片中的觀察所得，再以世界咖啡館討論法交流各組意見。</p> <p>四、教師歸納 教師歸納學生討論意見。引導學生進行以下討論 甲、壓力如何影響決定的過程。 乙、選擇一個腳色，一個重點時刻，寫下對劇中行為的評論並思考個人是否會有不一樣的選擇，並請學生回家思考書寫下來於第二節課報告。</p>	<p>5”</p> <p>20”</p> <p>10”</p> <p>10”</p>		<p>人物行為紀錄表</p>
<p style="text-align: center;">第二節課 「非死不可？」</p> <p>一、我會怎麼做 將學生依照同樣選擇人物分組，分享彼此重新做的決定。</p> <p>二、結果大不同---抉擇拼圖 分享完畢再將學生依照不同人物組合出劇中的團隊，請各組依照劇情時間軸排定新的決定，再請各組上台分享新產生的決定對劇情發展影響的差異。</p> <p>三、需求層次 教師為學生複習需求層次的金字塔，與學生討論自我實現的意義，並引導討論生命與自我實現何者為重。</p> <p>四、延伸思考 引導學生回家想像自己是其中一位角色書寫一封給家屬的信。</p>	<p>10”</p> <p>15”</p> <p>10”</p> <p>10”</p>		<p>寫一封家書學習單</p>

教學活動	時間	備註	評量/紀錄 工具
第三節課			
<p>一、朗讀家書</p> <p>教師挑選每個角色模擬家書中較有特色者各一，於上課時公開朗讀。</p>	5”		
<p>二、小組分享</p> <p>請小隊互相分享自己在假想家書選擇的人物以及設計對家人說的話，過程中同學應紀錄其他同學所說明的要點。</p>	10”		
<p>三、如果我能重來一次</p> <p>請學生重新檢視各個人物重要選擇的歷程且寫下原因，並各自設計一個不同的結局。完成後再次與小組分享。</p>	20”		
<p>四、教師歸納</p> <p>甲、歸納學生想法，引導思考生命中角色與責任的關係，強調生命的價值。</p> <p>乙、以戶外活動為例，挑選幾個具高度挑戰性的活動供學生認識，請學生挑選何項活動的挑戰足以認明突破自我或完成自我實現。挑選相同活動的學生為一組，準備該活動風險因素介紹，於下一次課程報告接續進入戶外風險辨識與預防課程。</p>	10”		



聖母峰影片人物行為紀錄

班級： 座號： 姓名：

人物	壓力來源	抉擇時刻	最後決定
 羅伯 霍爾			
 道格韓森			
 史考特費雪			
 貝克威瑟斯			
 喬恩克拉克			
 安 迪哈里斯			

