

一、基礎題 (課文、習作) 每題 3 分, 共 48 分

1. 請問下圖一, 出自課文第 92 頁, 其塗黑處, 應為何?  
(A)圓山文化 (B)長濱文化 (C)十三行文化 (D)卑南文化
2. 請問下圖二, 出自課文第 103 頁, 其塗黑處, 應為何?  
(A)鄭芝龍 (B)陳永華 (C)郭懷一 (D)林爽文

圖一

\_\_\_\_\_出土的石板棺, 以及作為陪葬品的玉器, 展現當時的工藝水準(2-1-7)。不少臺灣新石器時代文化遺址出現造型類似的玉器, 反映臺灣史前各文化間的交流(2-1-8)。此外, 這些玉器也發現於東南亞地區, 證實臺灣與島外早有互動往來。

圖二

鄭成功在臺建立漢人統治政權, 鄭經時期在\_\_\_\_\_的協助下, 提倡文教、設立孔廟(2-2-16), 將漢人典章制度移植臺灣。

3. 請問下圖三, 出自課文第 112 頁, 其塗黑處, 應為何?  
(A)馬賽人 (B)新港社人 (C)西拉雅人 (D)牡丹社人
4. 請問下圖四, 出自課文第 118 頁, 其塗黑處, 應為何?  
(A)沈葆楨 (B)施琅 (C)吳沙 (D)朱一貴

圖三

西班牙在臺期間, 發現北部的\_\_\_\_\_善於操舟航行, 懂得學習不同語言, 能與漢人溝通, 並提供漢人鹿皮、硫磺等商品, 以交換日常生活所需的鹽、布、鐵器等

圖四

十八世紀末, 臺灣西部平原已大致開發, \_\_\_\_\_率領漢人入墾蛤仔難(今宜蘭地區)。之後漢人移民漸多, 與當地平埔族的衝突日益增加,

5. 請問下圖五, 出自課文第 131 頁, 其塗黑處, 應為何?  
(A)蔗糖 (B)茶葉 (C)絲綢 (D)鹿皮

圖五

臺灣北部生產的\_\_\_\_\_和樟腦大量運銷海外, 帶動中、北部城鎮的興起, 臺灣的經濟重心逐漸轉移到北部。當時淡水河岸的大稻埕是\_\_\_\_\_的加工與集散地,

6. 請問右圖六, 出自課文第 137 頁, 其塗黑處, 應為何?  
(A)馬雅各 (B)馬偕 (C)陳永華 (D)戴潮春

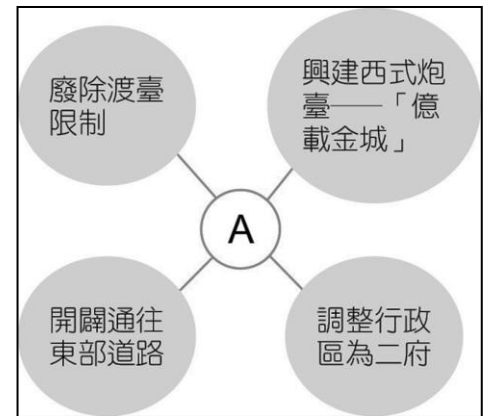
圖六

\_\_\_\_\_是第一位來臺從事醫療工作的傳教士, 他以臺南、高雄地區為主要傳教範圍, 對基督教在南臺灣的傳播極有貢獻。

7. 臺灣原住民族屬於南島語族, 其由來與發展的特色為何?  
(A)南島語族目前仍是臺灣人數最多的族群  
(B)南島語族為臺灣的舊石器時代文化的創立者  
(C)南島語族的分布範圍很廣, 主要是在歐亞大陸活動  
(D)南島語族於數千年前陸續遷至臺灣, 又擴散到其他地區
8. 鄭氏在臺期間, 除了拓墾活動外, 還透過何種方式來維持財政需求?  
(A)對外貿易 (B)課徵重稅  
(C)對外侵略 (D)財政改革
9. 右圖為十七世紀臺灣對外貿易示意圖。圖中「丙」貿易路線, 主要是由何國所掌控?  
(A)日本 (B)西班牙 (C)葡萄牙 (D)荷蘭
10. 鄭氏治臺期間, 原住民族曾多次起義反抗, 最主要原因, 應與原住民的何種遭遇有關?  
(A)被迫配合出兵征伐 (B)原住民娶妻不容易  
(C)生活空間受到侵擾 (D)被迫集體開墾荒地。

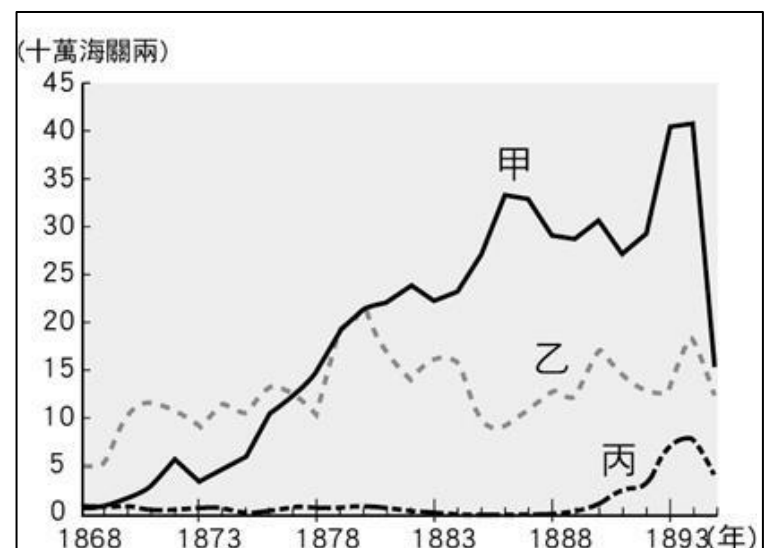


11. 清廷朝臣曾說：「臺灣位居海外且範圍狹小，無助於中國疆域的增廣；當地人民裸體紋身，難與我們和平共處。未來勢必花費政府許多金錢卻無益於國家，不如將人群遷回大陸。」我們應如何解讀這段資料？  
 (A)朝臣認為臺灣開發缺乏人力，欲強迫中國無業男性來臺拓墾  
 (B)清廷收復臺灣後，部分官員認為臺灣不值得政府花心力經營  
 (C)施琅主張留臺以保衛中國東南沿海，是響應上述朝臣的說法  
 (D)清廷對保留臺灣一地有疑慮，促成日後臺灣廣設行政區情形
12. 清代臺灣吏治不良，駐防軍隊軍紀敗壞，加上民間秘密結盟風氣盛行，經常發生反抗官府的民變。請問：下列何者最能解釋民變的意義？  
 (A)奴隸反抗雇主 (B)人民反抗官府  
 (C)地方反抗中央 (D)佃農反抗地主
13. 右圖是某個時期臺灣地區的建設圖，請問圖中 A 應該填入下列何人？  
 (A)李旦 (B)施琅 (C)鄭成功 (D)沈葆楨
14. 胖虎看到一篇關於史前文化的報導，文中提到考古隊在台灣北部八里某處挖掘出先民使用過的陶罐、鐵製器具等，由這些出土文物，可看出此文化遺址屬於哪一時代？  
 (A)舊石器時代 (B)金屬器時代  
 (C)新石器時代早期 (D)新石器時代晚期
15. 鄭氏時期靠著對外貿易使得經濟得以發展，請問：下列哪一組貨物是屬於當時進口至台灣的主要貨物？  
 (A)蔗糖、鹿皮 (B)蔗糖、布匹  
 (C)軍火、布料 (D)軍火、蔗糖
16. 課程中有介紹到「最早吃到西餐的臺灣原住民」，指出在每年「地方會議」的議程中，最後安排的是宴飲用餐時間，受邀的原住民也一同用刀叉享用燻烤、烹煮的獸肉和魚肉。請問，此時宴請原住民用西餐的是何國人？  
 (A)荷蘭人 (B)西班牙  
 (C)葡萄牙 (D)日本人



## 二、思考題，每題 3 分，共 12 分

17. 清廷最初的態度是打算放棄台灣，並將在台漢人遷回中國大陸，但施琅持反對意見。下列何項觀點，不是他的主張？  
 (A)台灣土地肥沃，物產豐富  
 (B)放棄台灣將影響中國東南沿海的安全  
 (C)台灣戰略地位重要  
 (D)台灣民風彪悍，羅漢腳眾多，不設官治理將成隱患
18. 右圖中的甲、乙、丙分別是清代台灣開港通商後，主要出口商品的總值比較圖。請問圖中乙應是哪一個商品？  
 (A)稻米  
 (B)蔗糖  
 (C)樟腦  
 (D)茶
19. 台灣的糖業從荷蘭統治時期便有計劃的經營，並為聯合東印度公司帶來豐富的利潤。進入 19 世紀中葉，台灣的外銷市場更加的擴大。若想要了解 19 世紀中葉台灣糖業的出口資料，最適合查閱下列哪個文獻？  
 (A)《台灣省政府公賣局檔案》  
 (B)《乾隆朝硃批諭旨》  
 (C)《打狗海關報告》  
 (D)《淡水廳檔案》
20. 1720 年的《臺灣府志》提到在島上的男人要結婚很困難。翌年，大埔（今嘉義附近）約 257 個漢族人開拓者當中，只有 1 個女性。當時臺灣社會上流行的一句諺語：「有唐山公，無唐山媽」。請問此一現象的出現，主因為何？  
 (A)個性因素：男性往往比女性勇於冒險  
 (B)環境因素：台灣尚屬新開發地區，治安不佳，女性不願前來  
 (C)政策因素：政府限制男性攜眷來台  
 (D)戰亂因素：台灣「三年一小反，五年一大亂」，身為弱勢的女性，傷亡殆盡。

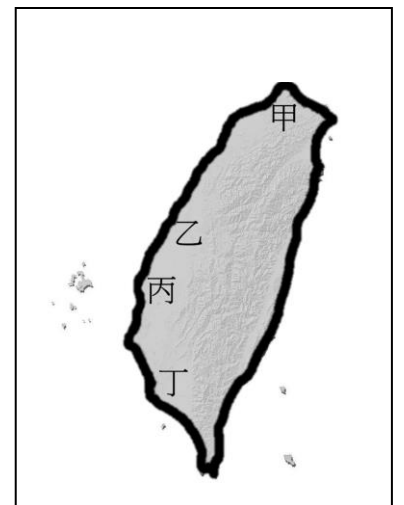


### 三、綜合題，每題 2 分，共 16 分

➤ 閱讀下文並回答下列問題

	<p>《他的故事之一》</p> <p>每個人都有關於自己的故事，而每個人自己的家族史就是與自己最息息相關的歷史故事。</p>
3	<p>歷史老師在課堂上講述著自己家族史，他說自己的祖籍是中國大陸福建省泉州，從第一代祖先來台，傳到他已是十五代了。他的家鄉雖然在台北，但老家卻是在前鎮，每年的清明節，前來祭祖的親戚往往有數百人，老師與他們彼此的血緣關係，都可以上溯至第一代來台的祖先，所以共同祭祖。</p>
6	<p>第一代先祖是跟隨軍隊來台的，隨軍隊駐紮屯墾而在前鎮生根。自己的家族在當地是個大地主，主因是第八代祖先，投入人力、資金參與當時知縣<u>曹謹</u>在 1844 年興修的水圳引水灌溉，從新墾的田地中獲得不少的田產。隨著田產的擴大，祖先們也有了多餘的稻米銷往大陸。因此，祖先們就近加入米郊的組織，並把稻米運往府城的港口裝船銷往外地，同時再從該地買進台灣所欠缺的商品來販售，獲利一直很穩定。</p>
9	<p>然而，這樣的銷貨模式，卻隨著突然大量出現的歐洲商人而產生了變化，除了稻米的外銷比重大幅滑落外，台灣的經濟重心也開始由南台灣向北台灣移轉，那段時期，有許多糧商都轉而供應這些歐洲商人所需要的商品。</p>
12	<p>最特別的是在第九代先祖時，在台灣南端發生了一件外國軍隊入侵原住民部落的大事，為此，朝廷因此派了一位欽差大臣前來台灣善後。事後他在台灣提出了許多新政，奠定台灣建設的基礎。</p> <p>待續……。</p>

21. 文中，第 5 行提到，清明節會有數百位有血緣關係的親戚共同祭祖。請問他們祭祀的先祖，屬於何性質？  
(A)開台祖 (B)唐山祖  
(C)三山國王 (D)媽祖
22. 文中，第 6 行提到，歷史老師的家族會落腳高雄前鎮，主因「第一代先祖隨軍隊駐紮屯墾」。依此判斷歷史老師的第一代先祖來台灣時，當時主政台灣的政權為何？  
(A)荷蘭 (B)西班牙  
(C)鄭氏 (D)清朝
23. 文中，第 7 行提到，1844 年歷史老師第八代先祖參與了曹謹興修的水利，該水利設施，應在右圖中的何地？  
(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
24. 文中，第 9 行提到，將台灣商品銷往外地，此外地應為何處？  
(A)中國大陸 (B)日本  
(C)菲律賓 (D)巴達維亞
25. 承上題，文中，第 9 行提到，老師的先祖再從該地買進台灣所欠缺的商品中，應不包括何者？  
(A)藥品 (B)軍火用品  
(C)布料 (D)生活工具
26. 文中，第 10 行提到，「歐洲商人大量出現」，主因何事件的發生？  
(A)三藩之亂 (B)英法聯軍  
(C)日軍侵台 (D)中法戰爭
27. 文中，第 12 行提到，「外國軍隊入侵原住民部落的大事」，是指哪一部落受到攻擊？  
(A)新港社 (B)西拉雅社  
(C)霧社 (D)牡丹社
28. 文末，為處理外國軍隊入侵原住民部落一事，清朝所派的「欽差大臣」應為何人？  
(A)沈葆楨 (B)丁日昌  
(C)劉銘傳 (D)邵友濂



四、手寫題，共 24 分

➤ 右圖的半空中有一個圓柱體，在光線的照射下，分別於左右兩面牆上產生了不同形狀的陰影。請問：

(1)、左邊牆面，你看到的陰影形狀是(2 分)? \_\_\_\_\_

(2)、右邊牆面，你看到的陰影形狀是(2 分)? \_\_\_\_\_

(3)、為什麼牆上的形狀和圖中真實的物體的形狀會不一樣(4 分)?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

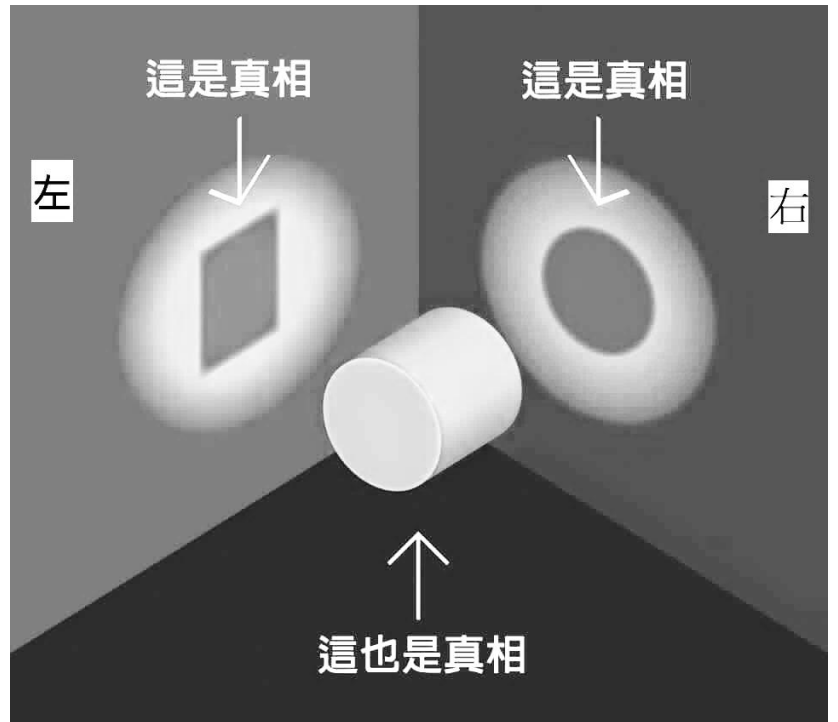
\_\_\_\_\_

(4)在你的生活中，有沒有類似經驗「一件事發生，卻有各種解讀與你認知的事實不同？」(加分題 3 分，可自行決定是否爭取)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



➤ 關於鄭成功個人是功？是過？各有看法，請試著完成下表內容(16 分)？

<p>在台漢人</p> <p>評價：<input type="checkbox"/>功；<input type="checkbox"/>過；<input type="checkbox"/>其它</p> <p>為什麼？</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>中部原住民</p> <p>評價：<input type="checkbox"/>功；<input type="checkbox"/>過；<input type="checkbox"/>其它</p> <p>為什麼？</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>清朝皇帝</p> <p>評價：<input type="checkbox"/>功；<input type="checkbox"/>過；<input type="checkbox"/>其它</p> <p>為什麼？</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>荷蘭將官</p> <p>評價：<input type="checkbox"/>功；<input type="checkbox"/>過；<input type="checkbox"/>其它</p> <p>為什麼？</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>



1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
D	B	A	C	B	A	D	A	D	C	B	B	D	B	C
16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
A	D	B	C	C	A	C	D	A	B	B	D	A		
31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.					

手寫答案：開放性作答。