花蓮縣112學年度花蓮縣戶外教育及海洋教育中心

海洋教育週活動繪畫創作比賽

源起

 花蓮的海岸不只有石頭、斷崖，還有許多住海邊或是來自大海的生物，當然也有許多人們所留下來的痕跡，到海邊走走將發現來自大海的寶藏，再隨手帶走沿途的垃圾，參與海廢創作比賽，賦予它新的生命力。我們希望藉由舉辦海洋繪畫比賽，激發花蓮縣內學子對於海洋永續議題的關心，並引領他們從小開始認識、愛護海洋。本繪畫比賽並非指著眼在海洋繪畫技巧的開發，更重要的是透過藝術創作的過程，積極探索永續海洋的內涵，建立起親海、知海、愛海的生活素養。

一、活動依據：教育部國民及學前教育署112學年戶外與海洋教育實施計畫。

二、目的：

三、主辦單位：花蓮縣政府、花蓮縣教育處課程科

四、承辦單位：新城鄉康樂國小

五、參賽對象資格：

(一)本縣112學年度國民小學學生、國民中學學生

 (二)參賽資格：花蓮縣國中、國小學生(不含美術班學生)

 (三)參賽分組：

 (1)國中繪畫組(7-9年級)

 (2)國小高年級繪畫組(5.6年級學生)

 (3)國小中年級繪畫組(3.4年級學生)

 (4) 國小低年級著色組(1.2年級學生)

 (四)國小組：6班以下學校各組至多送3件作品，7班以上學校各組至多送5件作品。

 (五)國中組：3班以下學校各組至多送3件作品，4班以上學校各組至多送5件作品。

#### 六、參賽辦理：

(一)作品主題：「永續海洋」。

(二)作品規格：

 (1)比賽用之規格：

 1繪畫組：四開圖畫紙乙張，尺寸不符者不受理評分，主辦單位不另提供畫

 紙。

 2著色組：下載並列印承辦單位提供任一之線稿圖，以八開圖畫紙進行著色。

 (2)繪圖材料、畫具不拘，作品一律手繪於圖畫紙上，需著色，不得裱框、護貝

 ，不可使用電腦繪圖方式；作品以圖案、意象為主要表達方式。

七、報名方式：

####  (一)、報名時間自即日起至113年05月24日止，以學校為單位報名送件 (同作品送達)，

####  親送或郵寄至康樂國小971花蓮縣新城鄉康樂一街38號陳曉琪主任收（郵寄請

 妥善包裝並以郵戳日期為憑）。

 (二)、請自花蓮縣教育處或公文系統下載寫報名表，填寫紙本報名表1式1份連同作

 品繳交，依參賽人員勾選組別報名。

八、評選辦法

 (一)、由主辦單位遴聘評審委員，並組成本競賽評審小組進行評審。

 (二)、主辦單位邀請專家學者進行審查評分標準如下：

| **評分項目** | **審查內容** | **比例** |
| --- | --- | --- |
| 主題性 | 依據附件三摘錄之「海洋教育」議題中的「海洋資源與永續」之學習主題與實質內涵呈現作品主題。 | 40% |
| 藝術性 | 整體表現、技法，創作意涵 | 30% |
| 創新性 | 1. 構思的新穎性、開創性與特色性。
2. 創作理念具啟發性。
 | 30% |

(三)、依據上述評分標準，各組將選出10件優選作品及佳作10名等為入選作品。

 獲獎名單113年6月7日公布於花蓮縣教育處處務公告。

#### 九、競賽奬勵

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **項目** | **低年級組** | **中年級組** | **高年級組** | **國中組** |
| 優選 | 300元禮券 | 500元禮券 | 500元禮券 | 500元禮券 |
| 佳作 | 100元禮券 | 100元禮券 | 100元禮券 | 100元禮券 |

 (一)各組優選10名，佳作10名，除禮券外，另頒發縣級獎狀乙張。

 (二)以上各組各類獲優選之指導師長：縣級奬狀乙紙(指導學生獲得多項獎項者，

 以最高分作品者頒發)。

 (三)各項獎勵名額得視參賽件數及成績酌予調整，參賽作品未達水準或件數不足時，獎勵名額得以從缺。

#### 十、注意事項

(一)、主辦單位擁有對參賽作品審查之權利。凡內容涉及色情、暴力或有妨礙社會正當風氣之圖像或文字等，主辦單位得取消該參賽者之參賽資格，若為得獎作品，則追回已頒發之獎項並公告之。

(二)、參賽作品，若未入選需領回者，請於113/6/30前洽康樂國小陳主任(03-8265597轉16)。逾時未領回，作品由主辦單位處理，

(三)、得獎作品之著作權歸屬主辦單位，作品逕存花蓮縣戶外教育及海洋教育中心，本中心擁有推廣、借閱、公布、印製、發行、重製及公開展示播放、上網等之權利，不另支付酬勞或任何費用，並不作為商業活動之教材。

(四)、敬請注重智慧財產權，參賽作品若涉及抄襲或侵犯他人智慧財產權，所有法律責任由參賽者自行負責。

(五)、凡參加報名者，視為已閱讀並完全同意遵守本活動之一切規定。

#### 附件一、報名表

花蓮縣112學年度花蓮縣戶外教育及海洋教育中心

海洋教育週活動-繪畫創作比賽報名表

編號(由主辦單位填寫)：

|  |  |
| --- | --- |
| 組別 | □國小低年級組 □國小中年級 □國小高年級組 □國中組 |
| 題目 |  |
|  | 作者 | 指導師長 |
| 姓名 |  |  |
| 性別 | □男 □女 | □男 □女 |
| 學校 |  |  |
| 聯絡電話 |  | （O）手機： |

◎報名表請黏貼於圖畫紙背面右下角

附件二、授權同意書

花蓮縣112學年度花蓮縣戶外教育及海洋教育中心

海洋教育週活動繪畫創作比賽作品授權同意暨聲明書

 □國小低年級組 □國小中年級 □國小高年級組

 □國中組

編號(由主辦單位填寫)：

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名稱 |  |
| 姓名 |  |
| 學校 |  |
| 聯絡電話 |  |

 本人為本作品作者之監護人，同意將本作品授權於競賽主辦及承辦單位進行非營利或推廣之使用。

1. 授權條件：無償
2. 授權範圍：編輯權、重製權、改作權、散布權、公開展示權、公開演出權、公開上映權、公開播送權、公開傳播權、公開口述權。
3. 授權人擁有完全權利與權限簽署並履行本同意書，且已取得簽署本同意書必要之第三者同意與授權。
4. 本作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。本作品及本同意書內容範圍內，若因可歸責於授權人之事，而致主辦單位受有損害，授權人願負一切法律責任。
5. 本同意書為非專屬授權，授權人對授權著作仍擁有著作權。

此致

花蓮縣政府教育處

家長/監護人簽章： 、 。

##### 中 華 民 國 年 月 日

##### 附件三、

 摘錄自十二年國民基本教育課程綱要議題融入手冊「海洋教育」議題中的「海洋資

源與永續」之學習主題與實質內涵。

 ●**海洋資源與永續**：知悉海洋資源之應用，促進海洋環境的永續發展。熟悉海洋

相關水產食物、評析主要天然水產資源，並覺察環境保護的重要性，進而評析海洋礦

產資源與能源及其經濟價值，了解海岸變遷的成因並提出因應對策。國小教育階段以

探討生活中的水產品、環境汙染及珍惜海洋資源為主，國中教育階段以認識海洋生物

與非生物資源，並對這些資源積極保護為主，高中教育階段以探討海洋的各項資源與

經濟價值，並了解人類造成海洋汙染並能推動永續發展的活動為主。

|  |  |
| --- | --- |
| **議題主題** | **議題實質內涵** |
| **國民小學** | **國民中學** | **高級中等學校** |
| **海洋資源與永續** | **海E13** 認識生活中常見的水產品。**海E14** 了解海水中含有鹽等成分。，體認海洋資源與生活的關聯性。**海E15** 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。**海E16** 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過魚環境問題。 | **海J16** 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。**海J17** 了解海洋非生物資源之種類與應用。**海J18** 探討人類活動對海洋生態的影響。**海J19** 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。**海J20** 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 | **海U16** 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。**海U17** 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。**海U18** 了解海洋環境汙染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。**海U19** 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。 |